

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 60»  
Авиастроительного района г. Казани

Принято  
Педагогическим советом

Утверждаю  
Директор МБОУ «Школа № 60»

Протокол № 1 от 31.01.2023 г.

\_\_\_\_\_ А.Г. Амелин  
Введено в действие приказом  
от 31.08.2023 г № 225



Система оценки достижения планируемых результатов  
Освоения образовательной программы  
начального общего образования

## **Особенности оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету.**

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов по отдельным предметам.

Достижение этих результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательной деятельности — учебных предметов, представленных в обязательной части учебного плана.

Объектом оценки предметных результатов служит в полном соответствии с требованиями Стандарта готовность обучающихся решать **учебно-познавательные** и **учебно-практические задачи** с использованием средств, относящихся к содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий.

Система оценки позволяет проследить связи между оценкой процесса усвоения на разных его этапах, поэтому предполагает:

- стартовый (входной) контроль – проводится в начале учебного года (в 1 классах с целью определения уровня готовности к обучению, во 2-4 классах стартовый контроль не проводится.
- текущий (тематический) контроль – осуществляется в течение всего учебного года;
- промежуточная (годовая аттестация) – позволяет сделать выводы об уровне учебных достижений обучающихся, по результатам промежуточной аттестации принимается решение о переводе обучающегося в следующий класс.

## **Технология оценивания предметных результатов**

Отдельные действия ученика по использованию знаний в ходе решения учебной задачи, прежде всего успешные, достойны оценки (словесной характеристики), а решение полноценной задачи – оценки и отметки (знака в фиксированной системе).

Оценка – это определение и выражение в условных знаках-баллах, а также в оценочных суждениях учителя степени усвоения учащимися знаний, умений и навыков, установленных программой, уровня прилежания и состояния дисциплины.

Оценка может быть разнообразной, вариативной в зависимости от типа образовательных учреждений, их специфики и направленности. Главная задача оценки – установить глубину и объем индивидуальных знаний. *Оценка должна предшествовать отметке.*

*Отметка* - это цифровое выражение знаний учащихся, фиксирующее уровень их обученности, выражается в баллах. Отметка выводится из оценки.

Отметка (балл) является результатом процесса оценивания, деятельности или действия оценивания, их условно-формальным отражением.

Отметки учащихся фиксируются в школьной документации. Шкала отметок и жестка и формальна. Её главная задача – установить уровень усвоения.

Учитель и ученик вместе определяют оценку и отметку.

На уроке	После урока
Ученик сам оценивает свой результат выполнения задания и, если требуется, определяет отметку, когда показывает выполненное задание. Учитель имеет право изменить оценки и отметку, если докажет, что ученик завысил или занизил её.	За письменные задания оценку и отметку определяет учитель. Ученик имеет право изменить эту оценку и отметку, если докажет, что она завышена или занижена.

### ***Выставление отметок***

Количество отметок: за каждую учебную задачу или группу заданий-задач, показывающую овладение отдельным требуемым действием (умением), определяется и, по возможности, ставится отдельная отметка.

Текущие отметки выставляются по желанию, тематические – обязательны. За задачи, решённые при изучении новой темы, отметка ставится только по желанию ученика, так как он ещё овладевает умениями и знаниями по теме и имеет право на ошибку. За проверочную (контрольную) работу по итогам темы отметка ставится всем ученикам, так как каждый должен показать, как он овладел умениями и знаниями по теме. Ученик не может отказаться от выставления этой отметки, но имеет право пересдать (хотя бы один раз) не устраивающую его отметку.

### ***Оценивание в условиях безотметочного обучения***

Безотметочное обучение представляет собой обучение, в котором отсутствует отметка как форма количественного выражения результата оценочной деятельности.

В 1 классе начальной школы система контроля и оценки строится на содержательно-оценочной основе без использования отметок, без употреблений «заменителей» отметочной системы. Никакому оцениванию не подлежат: темп работы, личностные качества, своеобразие психических процессов (особенности памяти, внимания, восприятия, темп деятельности и др.).

Основные принципы безотметочного обучения:

- Критериальность – содержательный контроль и оценка строятся на критериальной, выработанной совместно с учащимися основе; критерии должны быть однозначными и предельно чёткими;
- приоритет самооценки – в учебном процессе наряду с использованием внешней оценки (оценка учителя, взаимооценка) формируется способность

учащихся самостоятельно оценивать результаты своей деятельности; самооценка ученика должна предшествовать оценке учителя;

- непрерывность – переход от традиционного понимания оценки как фиксатора конечного результата к оцениванию процесса движения к нему; при этом учащийся получает право на ошибку, которая, будучи исправленной, считается прогрессом в обучении;

- естественность процесса контроля и оценки – контроль и оценка должны проводиться в естественных для учащихся условиях, снижающих стресс и напряжение.

Конечная *цель* безотметочного обучения – формирование у учащихся адекватной самооценки и развитие учебной самостоятельности в осуществлении контрольно – оценочной деятельности.

### **Критерии выставления отметок во 2-4 классах**

!!! Практическая работа!!! (Учителям выдается два вариант диктантов с ошибками. Учителям необходимо исправить ошибки и выставить отметки»

#### **Русский язык**

#### **4.1 Контрольный диктант**

<b>Негрубые ошибки:</b>	<b>Грубые ошибки:</b>	<b>За ошибку не считается:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Исключения из правил;</li> <li>• Повторение одной и той же буквы;</li> <li>• Перенос слов;</li> <li>• Единичный пропуск буквы на конце слова.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Нарушение правил орфографии при написании слов;</li> <li>• Пропуск и искажение букв в словах;</li> <li>• Замена слов;</li> <li>• Отсутствие знаков препинания в пределах программы данного класса;</li> <li>• Неправильное написание слов, которые не проверяются правилом (списки таких слов даны в программе каждого класса).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ошибки на разделы орфографии и пунктуации, которые ни в данном классе, ни в предшествующих классах не изучались;</li> <li>• единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения написано с заглавной буквы;</li> <li>• единичный случай замены одного слова без искажения смысла.</li> </ul>

**2 негрубые ошибки = 1 ошибке**  
**Первые две однотипные ошибки = 1 ошибке, но каждая следующая подобная считается за отдельную ошибку.**  
**3 исправления = 1 ошибка**

#### **4. 2. Объем диктанта**

1 класс		2 класс		3 класс		4 класс	
1 полугодие	2 полугодие						
-----	15-17 слов	25-35 слов	35-52 слова	45-53 слова	53-73 слова	58-77 слов	76-93 слова

#### **4.3. Оценки за контрольный диктант**

«5»	нет ошибок и 2 исправления.
«4»	2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, допускается исправление любого характера, работа выполнена чисто, но есть небольшие отклонения от каллиграфических норм.
«3»	3-4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, а также при 5 орфографических ошибках, работа написана небрежно
«2»	более 5-8 орфографических ошибок, работа написана неряшливо

#### 4.4. Оценки за грамматические задания

«5»	ставится за безошибочное выполнение всех заданий, когда ученик обнаруживает осознанное усвоение определений, правил и умение самостоятельно применять знания при выполнении работы;
«4»	ставится, если ученик обнаруживает осознанное усвоение правил, умеет применять свои знания в ходе разбора слов и предложений и правильно выполнил не менее $\frac{3}{4}$ заданий;
«3»	ставится, если ученик обнаруживает усвоение определённой части из изученного материала, в работе правильно выполнил не менее $\frac{1}{2}$ заданий;
«2»	ставится, если ученик обнаруживает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий; не выполнено больше половины задания

#### 4.5. Оценки за словарный диктант (оценивается строже контрольного диктанта)

Клас с	Количество слов		Оценки за словарный диктант				
	1 полугод е	2 полугод е	«5»	«4»	«3»	«2»	«1»
1 класс	---	7-8 слов	0 ошибок и 1 исправл.	1 ошибка и 1 исправл. Или 2 исправл., если 20 слов – 2 ошибки.	2 ошибки и 2 исправл., 3 ошибки.	4-5 ошибо к	более 6 ошибо к
2 класс	8-10 слов	10-12 слов					
3 класс	10-12 слов	12-15 слов					
4 класс	15-18 слов	до 20 слов					

Словарные диктанты проводятся в качестве текущих в рабочих тетрадях, а в качестве проверочных – в контрольных. Списки слов даны в программе, а также в конце учебника.

#### 4.6. Оценки за контрольное списывание

Класс	«5»	«4»	«3»	«2»
1 класс	Нет ошибок, нет исправлений	1 – 2 ошибки или 1 исправление	3 ошибки и 1 исправление	4 ошибки
2 класс		1 ошибка или 2	2 ошибки и 1	3 ошибки

<b>3 класс</b>		исправления	исправление	
<b>4 класс</b>				
<b>За ошибку НЕ считается:</b>			<b>Негрубыми ошибками считаются:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ошибки на разделы орфографии и пунктуации, которые в данном классе, ни в предшествующих не изучались (проводится работа над данными словами или выписывается данное слово на доску)</li> <li>• Единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения написано с заглавной буквы.</li> <li>• Единичный случай замены одного слова без искажения смысла.</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Повторение одной и той же буквы в слове</li> <li>• Недописанное слово</li> <li>• Перенос слова</li> <li>• Дважды записанное одно и то же слово в предложении</li> </ul>	
<b>За 1 ошибку считается:</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Два исправления</li> <li>• Две пунктуационные ошибки</li> <li>• Повторение ошибок в одном и том же слове. Если же подобная ошибка встречается в другом слове, она считается за ошибку</li> </ul>				

#### 4.7. Творческие письменные работы (изложение, сочинение)

Основными критериями оценки изложений и сочинений является достаточно полное, последовательное, логичное воспроизведение содержания авторского текста или составление собственного, грамотное речевое оформление, правильное употребление слов, нормативное построение предложений, лексическое разнообразие, орфографическая грамотность.

Сочинения и изложения в начальной школе носят обучающий характер. При проверке творческих работ учащихся учитель ставит две отметки: за содержание, речевое оформление и за грамотность (5/4).

Объём текстов изложений должен быть на 15-20 слов больше объёма диктантов. На изложение отводится не менее одного часа.

#### 4.8. Примерный объём текстов для изложений

	1 триместр	2 триместр	3 триместр
2 класс	35-40 слов	40-55 слов	55-60 слов
3 класс	55-65 слов	60-75 слов	75-80 слов
4 класс	75-85 слов	80-90 слов	95-100 слов

#### 4.9. Примерный объём текстов для сочинения

Класс	Количество предложений	Количество слов
2 класс	6-8	30-40 слов
3 класс	9-10	50-60 слов
4 класс	11-12	70-80 слов

Содержания и речевого оформления	Грамматика
<b>«5»</b>	<b>«5»</b>
Отметка «5» ставится за изложение, в котором фактический материал изложен логично, последовательно, полностью	Допускается несколько исправлений

передан смысл текста; за сочинение, в котором полностью раскрыта тема, определена и ярко выражена основная мысль текста. Предложения построены в соответствии с синтаксической нормой, точно и правильно подобраны слова. Допускается наличие одной негрубой речевой ошибки.	
<b>«4»</b>	<b>«4»</b>
ставится за работу, в которой достаточно полно раскрыто содержание, соблюдается логика и последовательность изложения мысли. В работе допущено не более трех ошибок (содержательных или речевых).	Допускается 3 орфографических ошибки, 1 пунктуационная
<b>«3»</b>	<b>«3»</b>
ставится за работу при недостаточно полном раскрытии темы, нарушении логики и последовательности изложения мысли. Допускается наличие 4-6 ошибок (содержательных, речевых).	Допускаются 4 – 6 орфографических, 2 пунктуационные ошибки.
<b>«2»</b>	<b>«2»</b>
<b>Оценка «2» за сочинение, изложение в 1-2 классах НЕ ставится. При этом все ошибки исправляются, учитель дает содержательную оценку работе на словах.</b>	
<b>Исправление ошибок</b>	
• неправильно написанную букву или пунктуационный знак, часть слова или предложения зачеркивает	
• речевые и содержательные ошибки подчеркиваются волнистой линией	
• неправильно написанное в скобки не берется	
• вместо зачеркнутого записываются необходимые буквы, слова и предложения	
<b>Ошибки отмечаются учителем на полях условными знаками:</b>	
I – орфографическая; V – пунктуационная; С – ошибка в содержании; Р – речевая ошибка.	
<b>Ошибки на неизученные правила исправляются, но не отмечаются на полях!!!</b>	

#### 4.10. Классификация ошибок в содержании изложения, сочинения

Композиционные ошибки	Логические ошибки	Лексико-стилистические (словарные) ошибки	Морфолого-стилистические ошибки	Синтаксико-стилистические ошибки (ошибки в словосочетаниях и предложениях)
• несоответствие изложения, сочинения плану;	• пропуск необходимых слов, существенных фактов или признаков описываемого	• необоснованное повторение одних и тех же слов;	• ошибки в словообразовании (детское словотворчество);	• неудачный порядок слов в предложении, приводящий к искажению смысла;

	предмета;			
• неоправданное нарушение последовательности в изложении событий, фактов, наблюдений.	• нарушение логической последовательности и обоснованности;	• употребление слова в неточном и несвойственном ему значении в результате непонимания значения слова или его оттенков;	• употребление диалектных или просторечных форм;	• нарушение смысловой связи между местоимениями и теми словами, на которые они указывают или заменяют;
	• употребление в одном ряду понятий разных уровней;	• нарушение общепринятой сочетаемости слов;	• пропуск морфем (суффиксов, постфиксов);	• двойное выражение подлежащего в одном предложении (именем существительным и местоимением);
	• нелепые, парадоксальные суждения.	• употребление слов без учета их эмоционально – экспрессивной или оценочной окраски;	• образование формы множественного числа тех существительных, которые употребляются только в единственном числе.	• употребление глаголов в не соотнесенных временных и видовых формах в случаях, когда необходимо употребление одного и того же времени и вида;
		• употребление диалектных слов и просторечий.		• неумение находить границы предложений
				• нарушение управления, нарушение согласования.

## 5. Нормы оценок по предмету «Математика» в начальной школе

### Математика

#### 5.1. Контрольные работы

Итоговый контроль по математике проводится в форме контрольной работы комбинированного характера. Для проверки прочности усвоения учебного материала учитель может в начале каждого учебного года использовать в качестве входной проверочной работы текст итоговой контрольной работы за предыдущий год. На него

отводит 35-40 минут урока во всех классах, кроме 1-го, в котором время на контрольную работу постепенно увеличивается с 15 до 25 минут.

<b>Контрольная работа. Примеры.</b>	<b>Контрольная работа. Задачи.</b>	<b>Комбинированная контрольная работа с двумя задачами: текстовая и геометрическая.</b>
«5» - нет ошибок «4» - 1-2 ошибки «3» - 3-4 ошибки «2» - 5 и более ошибок	«5» - нет ошибок «4» - 1-2 негрубые ошибки «3» - 2-3 ошибки (более половины работы сделано верно) «2» - 4 и более ошибок	«5» - нет ошибок «4» - 1-2 ошибки в вычислениях, 1-2 негрубые ошибки <u>или</u> текстовая задача или геометрическая задача не решена, остальные задания решены абсолютно верно «3» - 3-4 негрубые, одна из задач не решена, 1-2 ошибки в вычислениях. «2» - не решена задача и более 5 грубых ошибок.
<b>Грубые ошибки</b>	<b>Негрубые ошибки</b>	<b>Примечание</b>
вычислительные ошибки в примерах и задачах;	нерациональные приёмы вычисления	За грамматические ошибки, допущенные в работе по математике, оценка не снижается
порядок действий, неправильное решение задачи	неправильная постановка вопроса к действию при решении задачи;	За небрежно оформленную работу, несоблюдение правил и каллиграфии оценка НЕ снижается.
Не доведение до конца решения задачи, примера;	неверно оформленный ответ задачи	
невыполненное задание.	Неправильное списывание данных;	
	не доведение до конца преобразований.	

## 5.2. Проверочные работы

Письменные работы для текущего контроля рекомендуется проводить не реже одного раза в неделю в форме самостоятельной работы или математического диктанта. Тематический контроль проводится в основном в письменной форме, где берётся узловой программный вопрос. Для такой работы отводится 5-6 минут на уроке.

<b>Устный счёт, математический диктант</b>	<b>Самостоятельная работа</b>	<b>Тест</b>

<p>«5» - без ошибок. «4» - 1-2 ошибки. «3» - 3-4 ошибки. «2» - более 5 ошибок</p>	<p>а) должна присутствовать на каждом уроке (15-20 минут); б) предусматривает помощь учителя; в) может быть раздроблена и использоваться на разных этапах урока. Цель работы: 1) закрепление знаний; 2) углубление знаний; 3) проверка домашнего задания.</p>	<p>«5» - учащийся выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности действий; допустил не более 2% неверных ответов. «4» - ставится, если выполнены требования к оценке 5, но допущены ошибки (не более 20% ответов от общего количества заданий) «3» - учащийся выполнил работу в полном объеме, неверные ответы составляют от 20% до 50% ответов от общего числа заданий; если работа выполнена не полностью, но объем выполненной части таков, что позволяет получить оценку «2» - работа, выполнена полностью, но количество правильных ответов не превышает 50% от общего числа заданий; · работа выполнена не полностью и объем выполненной работы не превышает 50% от общего числа заданий</p>
---	---	--

## 6. Нормы оценок по предмету «Литературное чтение» в начальной школе

### Литературное чтение

#### 6.1. Тесты

- Оценка «5» - ученик набрал 9-10 баллов (90 -100%);  
Оценка «4» - ученик набрал 7 -8 баллов (89 – 70%);  
Оценка «3» - ученик набрал 5 -6 баллов (69 – 50%);  
Оценка «2» - ученик набрал 3-4 балла (49 – 30%);  
Оценка «1» - ученик набрал менее 3 баллов ( менее 30%).

#### 6.2. Литературные диктанты

- Количество слов во 2 классе 5-10, в 3 классе — 10-12, в 4 классе — 12-15.  
Оценка «5» — если в работе нет ошибок;  
Оценка «4» — если в работе одна ошибка;  
Оценка «3» — если в работе две ошибки;  
Оценка «2» — если в работе три ошибки;

#### 6.3. Навыки чтения (темп, способ, правильность, понимание)

Клас с	«5»	«4»	«3»	«2»
1 класс	«читаешь хорошо» читает целыми словами, слова из	«читаешь хорошо, но есть ошибки» - читает целыми	«читаешь пока медленно и с ошибками,	

	более чем трех слогов читает по слогам, отчетливо произносит звуки и слова, соблюдает ударение в словах, не допускает ошибок, темп чтения <b>25-30 слов</b> в минуту на конец года.	словами и слогами, отчетливо произносит звуки и слова, но допускает 1-2 ошибки, темп чтения <b>20- 25 слов</b> в минуту.	<b>поэтому надо больше читать»</b> - ученик читает по слогам, допускает более трех ошибок, темп чтения — <b>15-20 слов</b> в минуту или ниже.	
<b>2 класс</b>	ученик читает целыми словами, отчетливо произносит читаемые слова; темп чтения – не менее 50 слов в минуту, соблюдает правильную интонацию в зависимости от знака препинания, дает полные ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста.	Ученик читает более 40 слов в минуту целыми словами, соблюдает нужную интонацию и паузы, верно передает содержание прочитанного (частично при помощи вопросов учителя), не допускает грубых речевых ошибок.	Ученик правильно читает по слогам со скоростью менее 40 слов в минуту; передает содержание прочитанного с помощью вопросов учителя	ученик правильно читает по слогам со скоростью менее 30 слов в минуту; передает содержание прочитанного с помощью вопросов учителя.
<b>3 класс</b>	ученик читает целыми словами, со скоростью 60 и более слов в минуту вслух и более 80 слов в минуту молча, с правильной интонацией; умеет подробно и кратко передавать содержание прочитанного и высказывать о нем собственное обоснованное суждение.	Ученик читает текст вслух целыми словами, со скоростью не меньше 55 слов в минуту, интонационно правильно; умеет передать содержание прочитанного; темп чтения молча не меньше 70 слов в минуту.	Ученик читает целыми словами со скоростью не менее 45 слов в минуту, в отдельных случаях переходит на слоговое чтение; делает не более пяти ошибок; в ответах на вопросы по тексту допускает 1-2 ошибки; темп чтения молча не меньше 60 слов в минуту.	Ученик читает целыми словами со скоростью не менее 35 слов в минуту, часто переходит на слоговое чтение; делает не более семи ошибок; в ответах на вопросы по тексту допускает 3-4 ошибки; темп чтения молча не меньше 60 слов в минуту. Ученик не выполняет требований, отвечающих отметке «3».
<b>4 класс</b>	ученик читает целыми словами со скоростью не меньше 90 слов в	Ученик читает целыми словами со скоростью не меньше	Ученик читает целыми словами со	ученик читает целыми словами со

	<p>минуту вслух и больше 110 слов молча; умеет формулировать главную мысль прочитанного, для этого необходимые части прочитанного текста.</p>	<p>70 слов в минуту вслух и больше 90 слов молча; при формулировке основной мысли произведения прибегает к помощи учителя; может составить рассказ о герое; понимает главную мысль; умеет высказывать свое мнение о прочитанном.</p>	<p>скоростью не меньше 60 слов в минуту вслух и не меньше 80 слов молча; определяет основную мысль произведения с помощью учителя; затрудняется в кратком пересказе прочитанного; рассказ о герое составляет по плану, предложенному учителем; понимает содержание произведения и может ответить на вопросы (иногда с помощью учителя)</p>	<p>скоростью не меньше 50 слов в минуту вслух и не меньше 70 слов молча; не определяет основную мысль произведения с помощью учителя; затрудняется в кратком пересказе прочитанного с помощью учителя; рассказ о герое не составляет по плану, предложенному учителем; понимает содержание, но может ответить не на все вопросы.</p>
--	---	--	--	--

Оценка	6.4. Нормативы техники чтения по ФГОС		
	Учебные периоды		
	I триместр	II триместр	III триместр
<b>Первый класс (по полугодиям: в конце декабря и в конце апреля)</b>			
«5»		больше 25 слов	больше 45 слов
«4»		18–24 слов	36–45 слов
«3»		15–17 слов	25–35 слов
«2»		меньше 15 слов	меньше 25 слов
<b>Второй класс</b>			

«5»	больше 50 слов	больше 60 слов	больше 70 слов
«4»	38–49 слов	49–59 слов	55–70 слов
«3»	27–37 слова	35–48 слов	40–54 слова
«2»	меньше 27 слов	меньше 35 слов	меньше 40 слов
<b>Третий класс</b>			
«5»	больше 70 слов	больше 75 слов	больше 90 слов
«4»	55–70 слов	60–75 слов	75–90 слов
«3»	40–54 слова	45–59 слов	60–74 слова
«2»	меньше 40 слов	меньше 45 слов	меньше 60 слов
<b>Четвертый класс</b>			
«5»	больше 90 слов	больше 100 слов	больше 120 слов
«4»	75–90 слов	85–100 слов	105–120 слов
«3»	65–74 слова	70–84 слова	90–104 слова
«2»	меньше 65 слов	меньше 70 слов	меньше 90 слов

### 6.5. Выразительность чтения

Отметка «5» — ученик читает четко, соблюдает смысловые паузы, выделяет логические ударения, свободно выражает собственное отношение к читаемому; интонационный рисунок не нарушен.

Отметка «4» — ученик читает четко, соблюдает смысловые паузы, выделяет логические ударения, но не выражает собственного отношения к читаемому; интонационный рисунок нарушен.

Отметка «3» — ученик читает тихо, выделяет смысловые паузы и логические ударения, но темп и тон чтения не соответствуют содержанию произведения.

Отметка «2» — ученик читает тихо, не выделяет смысловые паузы и логические ударения, темп и тон чтения не соответствуют содержанию произведения.

### 6.6. Проверка уровня начитанности и читательских умений работать с текстом художественного произведения

Работы с заданиями приблизительно одинаковой сложности можно оценить по сумме верных ответов.

«5» - если все задания выполнены верно;

«4» - если выполнено не менее  $\frac{3}{4}$  всех заданий;

«3» - если выполнено не менее  $\frac{1}{2}$  всех заданий;

«2» - если выполнено менее  $\frac{1}{2}$  всех заданий;

## 6.7. Устные ответы

<p>Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по литературному чтению. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.</p>	
<p>При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Полнота и правильность ответа;</li><li>2. Степень осознанности, понимания изученного;</li><li>3. Языковое оформление ответа.</li></ol>	
«5»	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;</li><li>2. Обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;</li><li>3. Излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка</li></ol>
«4»	Дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки 5, но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.
«3»	Обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: <ol style="list-style-type: none"><li>1. Излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;</li><li>2. Не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;</li><li>3. Излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.</li></ol>
«2»	Обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка 2 отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.
<b>Примечание</b>	
Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.	

## 6.8. Чтение наизусть

«5»	твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.
«4»	знает стихотворение наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.
«3»	читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.
«2»	нарушает последовательность при чтении, не полностью воспроизводит текст.

## 6.9. Выразительное чтение стихотворения

Требования к выразительному чтению	
1.	Правильная постановка логического ударения
2.	Соблюдение пауз
3.	Правильный выбор темпа
4.	Соблюдение нужной интонации
5.	Безошибочное чтение
ОЦЕНКИ	
«5»	выполнены правильно все требования
«4»	не соблюдены 1-2 требования
«3»	допущены ошибки по трем требованиям
«2»	допущены ошибки более, чем по трем требованиям

## 6.10. Чтение по ролям

Требования к чтению по ролям	
1.	Своевременно начинать читать свои слова
2.	Подбирать правильную интонацию
3.	Читать безошибочно
4.	Читать выразительно
ОЦЕНКИ	
«5»	выполнены правильно все требования
«4»	допущены ошибки по одному какому-то требованию
«3»	допущены ошибки по двум требованиям
«2»	допущены ошибки по трем требованиям

## 6.11. Пересказ

ОЦЕНКИ	
«5»	пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно или кратко, или по плану), правильно отвечает на вопрос, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков
«4»	допускает 1-2 ошибки, неточности, сам исправляет их
«3»	пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.
«2»	не может передать содержание прочитанного

## 7. Нормы оценок по предмету «Окружающий мир» в начальной школе

### ОКРУЖАЮЩИЙ МИР

#### 7.1. Устные ответы

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по окружающему миру. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.
При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

1. Полнота и правильность ответа; 2. Степень осознанности, понимания изученного; 3. Языковое оформление ответа.	
«5»	ставится ученику, если он осознанно и логично излагает учебный материал, используя свои наблюдения в природе, устанавливает связи между объектами и явлениями природы (в пределах программы), правильно выполняет практические работы и дает полные ответы на все поставленные вопросы.
«4»	ставится ученику, если его ответ в основном соответствует требованиям, установленным для оценки «5», но ученик допускает отдельные неточности в изложении фактического материала, в использовании отдельных практических работ. Все эти недочеты ученик легко исправляет сам при указании на них учителем.
«3»	ставится ученику, если он усвоил основное содержание учебного материала, но допускает фактические ошибки, не умеет использовать результаты своих наблюдений в природе, затрудняется устанавливать предусмотренные программой связи между объектами и явлениями природы, в выполнении практических работ, но может исправить перечисленные недочеты с помощью учителя
«2»	ставится ученику, если он обнаруживает незнание большей части программного материала, не справляется с выполнением практических работ даже с помощью учителя
<b>Примечание</b>	
Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.	

## 7.2. Оценка тестов

Тестовая форма проверки позволяет существенно увеличить объем контролируемого материала по сравнению с традиционной контрольной работой и тем самым создает предпосылки для повышения информативности и объективности результатов. Тест включает задания средней трудности.

Проверка может проводиться как по всему тесту, так и отдельно по разделам.

Выполненная работа оценивается отметками «зачет» или «незачет». Считается, что ученик обнаружил достаточную базовую подготовку («зачет»), если он дал не менее 75% правильных ответов.

## 8. Нормы оценок по предмету «Музыка» в начальной школе

### МУЗЫКА

**«5»:** присутствует интерес (эмоциональный отклик, высказывание со своей жизненной позиции); умение пользоваться ключевыми и частными знаниями; проявление музыкальных способностей и стремление их проявить.

**«4»:** присутствует интерес (эмоциональный отклик, высказывание со своей жизненной позиции); проявление музыкальных способностей и стремление их проявить; умение пользоваться ключевыми и частными знаниями.

«3»: проявление интереса (эмоциональный отклик, высказывание своей жизненной позиции); или умение пользоваться ключевыми или частными знаниями; или: проявление музыкальных способностей и стремление их проявить.

«2»: нет интереса, эмоционального отклика; неумение пользоваться ключевыми и частными знаниями; нет проявления музыкальных способностей и нет стремления их проявить.

## **9. Нормы оценок по предмету «Технология» в начальной школе**

### **ТЕХНОЛОГИЯ**

«5»: учащийся полностью усвоил учебный материал; умеет изложить его своими словами; самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами; правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

«4»: учащийся в основном усвоил учебный материал; допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами; подтверждает ответ конкретными примерами; · правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

«3»: учащийся не усвоил существенную часть учебного материала; допускает значительные ошибки при его изложении своими словами; затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами; слабо отвечает на дополнительные вопросы.

«2»: учащийся почти не усвоил учебный материал; не может изложить его своими словами; не может подтвердить ответ конкретными примерами; не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

**9.1. Оценивание выполнения обучаемыми практических работ** (учитываются результаты наблюдения за процессом труда школьников, качество изготовленного изделия (детали) и затраты рабочего времени).

«5»: учащийся тщательно спланирован труд и рационально организовано рабочее место; · правильно выполнялись приемы труда, самостоятельно и творчески выполнялась работа; · изделие изготовлено с учетом установленных требований; · полностью соблюдались правила техники безопасности.

«4»: учащимся допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;

· в основном правильно выполняются приемы труда;  
· работа выполнялась самостоятельно;  
· норма времени выполнена или не довыполнена 10-15 %;  
· изделие изготовлено с незначительными отклонениями;  
· полностью соблюдались правила техники безопасности.

«3»: имеют место недостатки в планировании труда и организации рабочего места;

· отдельные приемы труда выполнялись неправильно;  
· самостоятельность в работе была низкой;  
· норма времени не довыполнена на 15-20 %;  
· изделие изготовлено с нарушением отдельных требований;  
· не полностью соблюдались правила техники безопасности.

«2»: имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;

· неправильно выполнялись многие приемы труда;  
· самостоятельность в работе почти отсутствовала;  
· норма времени не довыполнена на 20-30 %;  
· изделие изготовлено со значительными нарушениями требований;  
· не соблюдались многие правила техники безопасности.

## **9. Нормы оценок по предмету «Изобразительное искусство» в начальной школе**

## ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

«5»: учащийся полностью справляется с поставленной целью урока;

· верно решает композицию рисунка, т.е. гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения;

· умеет подметить и передать в изображении наиболее характерное.

«4»: учащийся полностью овладел программным материалом, но при изложении его допускает неточности второстепенного характера;

· гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения;

· умеет подметить, но не совсем точно передаёт в изображении наиболее характерное.

«3»: учащийся слабо справляется с поставленной целью урока;

· допускает неточность в изображении изученного материала.

«2»: учащийся допускает грубые ошибки в ответе; не справляется с поставленной целью урока.

### Вывод

Система оценки — сложна и многофункциональна, включает текущую и итоговую оценку результатов деятельности обучающихся. Предлагаемая система оценки включает в себя как внешнюю оценку, так и внутреннюю, построенные на одной и той же содержательной и критериальной основе.

Оценка предметных результатов может быть описана как оценка планируемых результатов по отдельным предметам.

### *График контрольных работ.*

График контрольных работ в начальной школе 1-4 класс на 2023 -2024 учебный год.

Класс	Русский язык	Дата проведения	Математика	Дата проведения
2А	Диктант	28.12.2023	Контрольная работа	12.09.2023 27.10.2023 23.11.2023 29.12.2023
2Б	Диктант	28.12.2023	Контрольная работа	11.09.2023 27.10.2023 24.11.2023 29.12.2023
2В	Диктант	28.12.2023	Контрольная работа	11.09.2023 27.10.2023 23.11.2023 29.12.2023
3А	Диктант	5.12.2023	Контрольная работа	14.09.2023 18.10.2023 14.12.2023
3Б	Диктант	5.12.2023	Контрольная работа	14.09.2023 18.10.2023 14.12.2023
3В	Диктант	5.12.2023	Контрольная работа	15.09.2023 18.10.2023 15.12.2023
4А	Изложение Сочинение	28.09.2023 11.10.2023 13.11.2023 11.12.2023	Контрольная работа	13.09.2023 16.10.2023 01.12.2023

4Б	Изложение Сочинение	28.09.2023 11.10.2023 13.11.2023 11.12.2023	Контрольная работа	13.09.2023 17.10.2023 01.12.2023
4В	Изложение Сочинение	28.09.2023 11.10.2023 13.11.2023 11.12.2023	Контрольная работа	13.09.2023 16.10.2023 01.12.2023